

**PARNASIANISMO**

- (Fund. Univ. Rio Grande) Marque a afirmativa correta:
  - O Parnasianismo caracterizou-se, no Brasil, pela busca da perfeição formal na poesia.
  - O Parnasianismo determinou o surgimento de obras de tom marcadamente coloquial.
  - O Parnasianismo, por seus poetas, preconizava o uso do verso livre.
  - O Parnasianismo brasileiro deu ênfase ao experimentalismo formal.
  - O Parnasianismo foi o responsável pela afirmação de uma poesia de caráter sugestivo e musical.
- Assinale a alternativa que tenha apenas características do Parnasianismo:
  - Culto da forma; objetivismo; predomínio dos elementos da natureza.
  - Preocupação com a forma; com a técnica e com a métrica; presença de rimas ricas, raras, preciosas.
  - Predomínio do sentimentalismo; vocabulário precioso; descrições de objetos.
  - Teoria da arte pela arte; métrica perfeita; busca do nacionalismo.
  - Sexualidade; hereditariedade; meio ambiente.
- (Mackenzie) **Não** caracteriza a estética parnasiana:
  - A oposição aos românticos e distanciamento das preocupações sociais dos realistas.
  - A objetividade, advinda do espírito cientificista, e o culto da forma.
  - A obsessão pelo adorno e contenção lírica.
  - A perfeição formal na rima, no ritmo, no metro e volta aos motivos clássicos.
  - A exaltação do “eu” e fuga da realidade presente.
- (Cefet/PAR)  
E sobre, mim silenciosa e triste,  
a Via-Láctea se desenrola  
como um jarro de lágrimas ardentes.  

(Olavo Bilac)

Sobre o fragmento poético **não** é correto afirmar:
  - A “Via-Láctea” sofre um processo de personificação.
  - A cena é descrita de modo objetivo, sem interferência da subjetividade do eu-poético.
  - A opção pelos sintagmas “desenrola” e “jarro de lágrimas ardentes” visa a presentificar o movimento dos astros.
  - Há predomínio da linguagem figurada e descritiva.
  - A visão de mundo melancólica do emissor da mensagem se projeta sobre o objeto poetizado.

- Enfocando os temas e as atitudes parnasianos:
  - a poesia parnasiana é alienada, no sentido de que ignora as questões que não sejam essencialmente estéticas.
  - há um acentuado desprezo pela plebe e pelas aspirações populares.
  - o artesanato poético é sua principal preocupação.
  - os parnasianos diferem da atitude impassível e antissentimental dos realistas.
  - é uma poesia de elaboração, fruto do “esforço intelectual”.
- Ainda quanto a estes temas e atitudes:
  - existe uma preferências pelos temas universais, objetivos.
  - ao fazer a fixação das cenas históricas, o poeta coloca-se ao lado dos anseios de sua época.
  - a mitologia é revalorizada.
  - filosoficamente, os parnasianos são pessimistas.
  - a descrição de fenômenos naturais é frequente em seus versos.